#### РЕГЛАМЕНТ

#### проекта «Открытая сцена»

#### 1. Общие положения:

1.1. Проект «Открытая сцена» (далее — Проект) — творческий проект, направленный на создание условий для формирования художественного и эстетического вкуса у детей и современной молодежи, развития и пропаганды исполнительских и визуальных искусств, создания условий для развития и проявления деятельности творческих коллективов, выявление, признание и поощрение авторов и исполнителей, создания условий для укрепления творческого обмена между коллективами Москвы, Московской области и других городов России.

## 1.2. Организаторы Проекта:

Парк развлечений «Остров мечты» (далее – Парк развлечений)

При поддержке Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Объединение культурных и досуговых центров Южного административного округа»

# 1.3. Цели Проекта:

- удовлетворение духовных, эстетических, интеллектуальных и других потребностей населения в сфере культуры и досуга, содействие свободному участию граждан в культурной жизни общества, приобщения к культурным ценностям;
- · популяризация исполнительских и зрелищных искусств среди детей и молодежи, создание условий для формирования и укрепления их творческого потенциала;
- · обмен опытом между творческими коллективами, исполнителями, режиссерами, артистами, формирование долгосрочных партнерских отношений в творческой среде;
- выявление и продвижение наиболее талантливых зрелищных программ, ориентированных на детскую и молодежную аудиторию;
- создание условий для развития и проявления творческой активности в среде молодых актеров и режиссеров, ориентированных на создание исполнительных и иных творческих проектов для детской и молодежной аудитории.

# 1.4. Задачи Проекта:

- · открытие новых имен и новых произведений, предоставление возможностей для популяризации и показов своих творческих проектов;
- привлечение общественного внимания к деятельности творческих коллективов;
- · создание творческой мастерской на базе Парка развлечений «Остров мечты».
- 1.5. В программу Проекта включаются следующие виды искусств: Вокал, Танец, Театр/Слово, Цирк (жонглирование, эквилибр, акробатика), Музыка.

- 1.6. Вся необходимая информация о Проекте, публикуется на официальном сайте: openstage.dreamisland.ru
- 2. Организационный комитет Проекта
- 2.1. Общее руководство работой по организации и проведению Проекта осуществляет Организационный комитет Проекта (далее Оргкомитет Проекта), состав которого утверждается Организаторами.
- 2.2. Состав Оргкомитета формируется из ведущих специалистов в области культуры и искусства, заслуженных деятелей культуры.

## 2.3. Оргкомитет:

- принимает решение о сроках проведения Проекта в текущем календарном году;
- формирует Команду Проекта;
- формирует и утверждает Экспертный совет Проекта;
- утверждает программу Проекта;
- · принимает решение: о сроках, месте и времени проведения мероприятий Проекта, жанровых направлениях;
- взаимодействует с организациями и учреждениями, привлекает средства массовой информации для освещения мероприятий Проекта, привлекает партнеров к организации и проведению Проекта.
- 2.4. Информация по итогам решений Оргкомитета публикуется на официальном сайте Проекта: openstage.dreamisland.ru.
- 3. Экспертный совет Проекта
- 3.1. Экспертный совет Проекта образовывается в целях осуществления отбора коллективов для участия в Проекте.
- 3.2. В состав Экспертного совета могут входить деятели культуры и искусства; специалисты в области теории, истории и социологии театра, музыки, цирка, иных исполнительских искусств; критики, режиссеры, драматурги, артисты, вокалисты, музыканты, а также Оргкомитет Проекта
- 3.3. Экспертный совет формируется по решению Оргкомитета Проекта в составе не менее трех человек.

## 3.4. Экспертный совет:

- проводит по запросу предварительный просмотр творческих номеров, представленных кандидатами на участие в Проекте, и представляет в Оргкомитет список коллективов, рекомендованных к участию в Проекте;
- · вносит предложения Оргкомитету по приглашению творческих коллективов для участия в Проекте;

- вносит предложения Оргкомитету по приглашению творческих коллективов из других регионов России и зарубежных стран в качестве гостей Проекта.
- 3.5. Экспертный совет вправе вносить на рассмотрение Оргкомитета предложения по дополнению / изменению программы, иным вопросам, связанным с проведением Проекта.
- 3.6. Решения Экспертным советом принимаются открытым голосованием, простым большинством голосов.
- 3.7. Экспертный совет вправе выносить решения путем заочного голосования.
- 4. Отбор участников Проекта
- 4.1. К участию в Проекте приглашаются творческие любительские и непрофессиональные коллективы и отдельные исполнители из Москвы, Московской области и других городов России возраста от 5 до 55 лет.
- 4.2. Для участия в Проекте необходимо направить заявку на участие, а также по запросу Оргкомитета предоставить в Экспертный совет видеозапись творческого номера, планируемого к показу.
- 4.3. Заявки на участие в Проекте подаются в электронном виде путем регистрации на официальном сайте Проекта и заполнения анкеты по адресу: openstage.dreamisland.ru.
- 4.4. Творческим коллективам, отобранным Экспертным советом для участия в Проекте направляются письма-приглашения и подтверждение графика выступления.
- 4.5. Решения, принятые Экспертным советом, не комментируются, творческие проекты, поступившие от кандидатов на участие в Проекте, не рецензируются.
- 4.6. График выступлений формируется по итогам проведения переговоров с творческими коллективами, прошедшими отбор и публикуется на сайте Проекта, в срок, установленный Оргкомитетом Проекта, но не менее, чем за 7 (семь) дней до дня проведения Проекта. График выступлений коллективов публикуется на сайте Проекта: openstage.dreamisland.ru.
- 5. Условия участия в Проекте
- 5.1. За участие в Проекте плата не взымается.
- 5.2. Оргкомитет Проекта не несет расходов по проезду участников и гостей Проекта, не оплачивает проживание, питание и иные виды расходов участников Проекта.
- 5.3. Участники проекта обязаны предоставить полный список исполняемых композиций для согласования с РАО (Российское Авторское Общество) и ВОИС (Всероссийская Организация Интеллектуальной Собственности). Каждая композиция должна сопровождаться информацией об авторе и оригинальном исполнителе, чтобы обеспечить соблюдение авторских прав.
- 5.4. Программа выступления должна соответствовать заданной жанровой направленности конкретного дня выступлений участников проекта, который будет объявлен организаторами.

5.5. Направляя Заявку на участие в Проекте, претенденты на участие в Проекте, предоставляют Организаторам право на использование фото и видео материалов, созданных

Организаторами в рамках проведения Проекта.

5.6. Организаторы Проекта вправе осуществлять воспроизведение (без ограничения

количества экземпляров тиража), распространение (на территории всех стран мира),

доведение до всеобщего сведения, передачу в эфир и прочих рекламно-информационных

целях.

6. Место проведения Проекта

6.1. Выступления проходят еженедельно с пятницы по субботу с 14:00 до 18:00 на

центральной площади городского променада Парка развлечений «Остров Мечты» по адресу: Москва, проспект Андропова, д.1, станция метро «Технопарк». График проведения

Проекта может быть изменен Оргкомитетом. Актуальная информация о графике

публикуется на сайте: openstage.dreamisland.ru.

6.2. Для каждого участника предоставляется профессиональная сцена размером 15 кв. м. и

обеспечение музыкальным оборудованием (радиомикрофоны, стойки). При необходимости

коллектив может выступить на площадке перед сценой, не ограниченной габаритами сцены.

7. Контакты

Парк развлечений «Остров Мечты» расположен по адресу:

Москва, проспект Андропова, д.1, станция метро «Технопарк».

Сайт Проекта: openstage.dreamisland.ru

Как добраться: dreamisland.ru/about/location

E-mail: stage@dreamisland.ru